

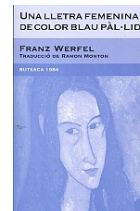


CLUB DE LECTURA

UNA LLETRA FEMENINA DE COLOR BLAU PÀL·LID de Franz Werfel, Edicions de 1984, 2009

Biografia de Franz Werfel:

(Praga, 10 de setembre de 1890 - Beverly Hills, 26 d'agost de 1945)



“Per a qui creu no és necessària cap explicació: per a qui no creu tota explicació sobra”

Poeta, novel·lista, dramaturg i assagista, és autor d'una obra extensíssima, que va escriure en alemany. Se li sol englobar dins del corrent literari de l'expressionisme. Durant les dècades dels anys 1920 i 1930 els seus llibres foren grans èxits. Va fundar la seva popularitat amb les obres narratives i dramàtiques. L'escriptor mateix, però, considerava més important la seva obra poètica. Potser haurem de llegir-la...

Franz Werfel provenia d'una família jueva de parla alemanya. Conegué i va ser amic d'altres escriptors de la seva ciutat, com Max Brod, Franz Kafka i Oskar Baum. Va treballar per a l'editorial Kurt-Wolff-Verlag a Berlín, i esdevingué amic de Rainer Maria Rilke, Walter Hasenclever i Karl Kraus. Va ser soldat de l'exèrcit austrohongarès en la Primera Guerra Mundial i després va viure Viena durant vint anys, on va conèixer a Alma Mahler, amb qui es va casar el 1929. A finals de la dècada dels anys 20 va fer un viatge a l'orient on trobà supervivents del Genocidi Armeni durant la Gran Guerra. Aleshores ja era un autor de renom, però la seva fama internacional va arribar el 1933 quan va publicar “Els Quaranta Dies de Musa Dagh”, una novel·la esgarrifosa que és considerada una de les més importants de la seva obra literària. El llibre narra el destí de cinc mil persones armènies que van fugir de l'invasió turca al mont Musa Dagh. Werfel va aconseguir captar l'atenció de l'opinió mundial sobre el Genocidi Armeni.

Identificat com a jueu, Werfel va fugir d'Àustria després del Anschluss, el 1938, i es va refugiar a França. Amb la invasió alemanya i l'ocupació del país gal en la Segona Guerra Mundial i la deportació de jueus als camps d'extermini nazis, Franz Werfel va fugir de nou. Amb l'ajuda del periodista americà Varian Fry a Marsella, ell i la seva esposa van arribar als Estats Units.

Abans, però, havia fet una visita al Santuari de la Mare de Déu de Lourdes, on va rebre ajuda i bondat de les ordes catòliques que atenen el santuari. Va prometre escriure sobre aqesuta experiència i, una vegada a Estats Units, el 1941, va publicar “La cançó de Bernadette”. Mentre vivia a Califòrnia va escriure la seva última obra de teatre: “Jacobowsky und der Oberst”.

Werfel va morir a Los Angeles el 1945, quan corregia les galeres dels poemes escrits d'ençà del 1908. Més tard va ser exhumat i retornat a Viena per ser enterrat en el Zentralfriedhof.