

“UNA APROXIMACIÓ A LA MÚSICA DE JAZZ”. REFERÈNCIES

Nova Orleans:

- **Sèrie “Treme”**. En DVD o a la plataforma HBO (actualment MAX). 2010. De David Simon i altres.

Ambientada al barri francès de Nova Orleans, després del pas de l'huracà Catrina.

Molt adequada per conèixer l'ambient musical de la ciutat i les seves tradicions: mardi gras, enterraments, parades al carrer, música arreu...

Trama interessant, molta música i molt jazz

- **Pel·lícula: “La pequeña” (“Pretty Baby”)**, de Louis Malle. 1978.

La vida en un bordell d'Storyville.

- **Pel·lícula: “Tiana y el sapo”**. Animació. Directors: John Musker i Ron Clements. De la factoria Disney. A la plataforma Disney+. 2009.

Pel·lícula ambientada a Nova Orleans, amb molta música i personatges inspirats amb músics reals, com Louis Armstrong. Música de Randy Newman.

Big Bands:

- **Pel·lícula: “Kansas City”**, de Robert Altman. 1996.

Ambient de Kansas City, a l'època d'or de les big bands:

- **Pel·lícula: “Cotton Club”**, de Francis Ford Coppola. 1984.

Pel·lícula que té com a centre d'atenció el famós club de Harlem, on van tocar músics com Duke Ellington i Cab Calloway.

- **Banda sonora de la pel·lícula: “Anatomía de un asesinato”**, d'Otto Preminger.

Banda sonora de Duke Ellington

Bebop i posteriors:

- **Pel·lícula: “Bird”**, de Clint Eastwood. 1988.

Molt interessant per conèixer el món i la vida de Charlie Parker.

- **Pel·lícula: “Mo' better blues”**, d'Spike Lee. 1990

Els protagonistes són músics de jazz, i sembla que hi ha alguna referència, però poc evident, a John Coltrane.

- **Pel·lícula: “Round Midnight”**, de Bertrand Tavernier. 1986

Protagonitzada per Dexter Gordon, i inspirada, encara que no directament, en les vides de Bud Powell i Lester Young. La música és de Herbie Hancock.

- **Narració: “El perseguidor”**, de Julio Cortázar.

Narració en què el personatge està inspirat en Charlie Parker.

- **Banda sonora de la pel·lícula: “Ascenseur pour l’Echafaud”**, de Louis Malle.

Banda sonora de Miles Davis.

General:

- **Sèrie: “Jazz. La historia”**, de Ken Burns. Es troba en DVD i alguns capítols estan disponibles a Youtube.

La història del jazz, en una sèrie de 12 capítols. Molta intervenció de Wynton Marsalis.

- **Pel·lícula: “Jazz on a summer’s day”**, de Bert Stern. Disponible a la plataforma Plex (gratuïta)

Enregistraments de grans músics de jazz fets al Festival de Jazz de Newport de 1958.

- **Programa de TV: “The sound of jazz”**. Programa de TV de Jack Smight. 1957. Assequible a Youtube.

Programa de TV on apareix un reguitzell de grans músics de jazz: Count Basie, Roy Eldridge, Coleman Hawkins, Ben Webster, , Gerry Mulligan, Thelonious Monk, Billie Holiday, Lester Young...

- **Programa de TV: “The sound of Miles Davis”**. Programa de TV de Jack Smight. 1959. Assequible, en fragments, a Youtube.

Programa de TV on apareixen Miles Davis, John Coltrane ... i l’orquestra de Gil Evans

- **Pel·lícula: “Paris Blues” (“Un día volveré”)**, de Martin Ritt. 1961.

Disponible a la plataforma Filmin.

Els protagonistes són dos músics de jazz a París. Hi intervé Louis Armstrong i la banda sonora és de Duke Ellington.